

Mariona Moncunill (Tarragona, 1984) viu i treballa a Barcelona. És llicenciada en Belles Arts i màster en Gestió Cultural per la Universitat de Barcelona, i doctora en Societat de la Informació i el Coneixement per la UOC. Actualment combina la pràctica artística amb la docència i la recerca.

La seva pràctica se centra en projectes específics i situats, des d'on investiga la creació de valor simbòlic i els fonaments epistemològics de les convencions socials i culturals contemporànies. El seu treball dialoga amb àmbits com la botànica, la museografia, la biblioteconomia o la construcció social de la naturalesa.

La seva obra ha estat reconeguda amb nombroses beques i premis, com el Premi a la Creació Consolidada de la revista *artiga* (2023), la Beca Barcelona Crea (2022) o el Premi Generación 2014 (2013), i ha realitzat residències a HIAP (Hèlsinki) i Rupert (Vilnius). Ha exposat en institucions com la Fundació Antoni Tàpies, el MUSAC, el Centre d'Art Santa Mònica, la Fundació Joan Miró o el MACBA, entre d'altres.

www.marionamoncunill.com